

用证据支持对画面构图的解读：应用与创作



姓名：_____ 日期：_____

运用所学知识进行解释、创作或应用。

原创构图描述

在一张留有大量空白的画面下方，有一个小小的人物。细线引向这个人物。远处上方出现一个明亮的形状。这段描述是虚构的，不对应任何特定艺术家的作品。

1. 绘制一个能产生不同效果的修改版。

2. 为什么不止一种解释可以合理？