

反思创作过程



姓名：_____ 日期：_____

根据材料完成各项任务，按要求作答。

虚构的创作过程记录

虚构的练习数据或情境，并非真实研究报告。
初稿1使用了许多细节。初稿2删去了不相关的形状。初稿3改善了对齐方式，并保留一个视觉焦点。创作过程记录有助于解释选择的理由，而不只是说出最喜欢哪个版本。

1. 初稿2做了哪些修改？

2. 初稿3做了哪些修改？

3. 解释删去不相关形状的一种可能理由。

反思创作过程



姓名：_____ 日期：_____

4. 描述一项创作选择，以及什么证据可以说明它的效果。

5. 提出下一轮修改方案与评价标准。

6. 为什么只说“我喜欢它”不足以作为完整的评价？
